

Fiche Memo à conserver par l'adhérent

Je m'inscris : je coche

Le lieu du R-Vs vous sera précisé lors du rappel de la visite par l'organisateur

**Vendredi 17 janvier 2025**13h45, musée Guimet, 22 € /p **Chang'an, resplendissante capitale de l'empire Tang**
ATTENTION : si vous êtes déjà inscrit, ne vous réinscrivez pas ...

Cette exposition exceptionnelle est une invitation à la découverte de Chang'an, la prestigieuse et cosmopolite capitale de la dynastie des Tang (7-10^{ème} s) considérée comme l'un des âges de l'histoire de la Chine. Les quelques 200 œuvres d'art millénaire exposés, comptant de nombreux chefs-d'œuvre provenant de multiples musées chinois, révèlent la splendeur et le dynamisme d'une cité unique, aux multiples facettes (Conférencière : Mme Sylvie Ahmadian). PARIS (FK).
Il reste quelques places.

Jedi 30 janvier11h 15, Petit Palais, 27 € /p **Ténèbres et lumières (J. de Ribera)**

Visite organisée en collaboration avec la section ARCEA DAM/IdF (inscription à envoyer à la section Paris-Saclay-FAR mais rédiger les chèques à l'ordre de ARCEA DAM/IdF) Cette exposition est la première en France consacrée à Jusepe (José) de Ribera. Dans le sillage du Caravage, José de Ribera, artiste espagnol installé en Italie, s'impose comme l'un des interprètes les plus fascinants de la peinture d'après nature. Sa peinture, à la fois brutale et poétique fait une grande place à la couleur et à la lumière. Une vie violente fait de lui le digne successeur du Caravage dans la Naples baroque. (Conférencier : Mr Didier Bouchard). PARIS (FK)

Mercredi 05 février13h30, musée Carnavalet, 30 € /p **1793-1794, une année révolutionnaire**

Face à la clarté de '89', '93' apparaît bien plus ténébreuse et embarrassante. À peine achevée, la longue année politique qui s'écoule du printemps 1793 jusqu'à l'été 1794 a en effet trouvé un nom : la 'Terreur'. Fabriqué pour des raisons politiques, le mot évoque la transition autoritaire du nouveau régime républicain. Pourtant, les années 1793 et 1794 sont aussi ce que d'autres, confiants dans leur capacité à réinventer l'histoire, ont appelé l'An II : une année de rupture avec le passé et de relance des utopies révolutionnaires. De la Terreur à la chute de Robespierre, l'exposition réunit plus de 250 œuvres de toute nature, toutes interprètent des histoires collectives et des trajectoires individuelles inouïes. (Conférencier Mr D. Bouchard). PARIS (FK)

Vendredi 14 février14h15, 19 €/p **Le Musée Vivant du fromage**

Bienvenue au cœur de Paris, sur l'Île Saint-Louis, pour une aventure gourmande au nouveau Musée du fromage. Il propose un espace pédagogique et interactif de découverte du patrimoine fromager et des territoires de France : une première dans la capitale du pays aux « 246 variétés de fromage » cher au Général de Gaulle !

La visite sera guidée par un expert fromager qui nous guidera et nous expliquera toutes l'histoire des fromages, les différentes techniques de fabrication et d'affinage. Un expert fromager fabriquera du fromage devant les visiteurs. Enfin la visite se terminera par une dégustation. Boutique-souvenirs sur place. PARIS (MP)

Vendredi 7 mars14h, 15 € /p **Notre Dame de Paris, les mystères de la reconstruction**

Suite à l'incendie qui a frappé la cathédrale en avril 2019, de nombreux chercheurs ont rapidement affiché leur volonté de mettre leurs connaissances et leurs compétences au service de l'édifice. La cause exacte du feu est encore à déterminer mais les techniques utilisées pour les enquêtes après incendies seront dévoilées durant cette visite guidée. La police n'est pas la seule à mener ses enquêtes, les archéologues sont allées de surprises en surprises. Sous les dalles de la cathédrale furent exhumés deux mystérieux sarcophages. C'est l'occasion de découvrir les grands travaux de restauration et de reconstruction qui ont été menés ainsi que l'implication généreuse des femmes et des hommes qui y travaillent chaque jour, avec passion, en vue de sa réouverture en décembre 2024. La visite-promenade se déroule aux abords de la Cathédrale Notre-Dame de Paris mais le groupe n'y rentre pas. PARIS (MN)

Mercredi 9 Avril

14h15

10€/p

Parcours breton de St-Sulpice à Montparnasse

Un parcours dans le 6^{ème} arrondissement sur le thème de la Bretagne à Paris autour de l'église Saint-Sulpice, évocation des écrivains et des artistes bretons dans la capitale : le jardin du Luxembourg, le monument à José Maria de Heredia, la Rue de la grande Chaumière, la rue Delambre, la mission bretonne d'Ile-de-France, la rue de la Gaîté, la rue de Montparnasse et leurs crêperies. Les Bretons savent de longue date que par la Gare Montparnasse ils ont un accès direct à leur région. (Conférencier : Mr JM Esvan (un breton !)) PARIS (MP)



Mardi 6 mai

10 h, 15€/p

Conférence d'un historien : « La Bavière, de Duché à Royaume »

La Bavière est l'un des 5 duchés germaniques de la Francie orientale, fondé au X^{ème} siècle. Le St Empire Romain Germanique est un état d'Europe ayant existé de 968 à 1806 ; cet état issu de la décomposition de l'Empire Carolingien a joué un rôle important dans l'histoire de l'Europe au Moyen-âge. En 1506, après 2 siècles de division, la Bavière s'unifie. Munich, devient la capitale de l'Electorat (1625) puis du Royaume de Bavière (1805). Maximilien II (1811-1864), le 3^{ème} roi, est un érudit entouré de scientifiques.

Le 10 mars 1864, Maximilien II, meurt en 3 jours, son fils, Louis II, accède au trône à l'âge de 18 ans, le voilà aux manœuvres, face à Otto von Bismarck, qui ambitionne de rendre la Prusse, maîtresse du monde germanique. (MHC) Avec Pierre-Alain MALLET, historien.



Jeudi 17 avril

14h

18€ /P

Mémorial de déportation de l'ancienne gare de Bobigny

De l'été 1943 à l'été 1944, la gare de Bobigny fut le lieu principal de la Déportation des Juifs de France. En 13 mois, 21 convois sont organisés et 22.500 hommes, femmes, enfants, sont déportés essentiellement vers Auschwitz-Birkenau au départ de cette gare. Le site propose un chemin de visite en deux parties retraçant, à partir de témoignages et du paysage ferroviaire de l'époque, la déportation des internés du camp de Drancy : le 'Jardin du présent,' belvédère aménagé permet d'englober d'un seul regard le site tout en disposant d'informations sur l'histoire de la gare et son rôle dans la Déportation des Juifs de France, puis une marche d'environ 1 km permet de parcourir le site historique et d'accéder à l'espace de mémoire. (guide : Mme Anouck Colombani). BOBIGNY (FK)



Mercredi 23 avril

14h (à confirmer)

25€/p, **Les Coulisses du Parc des Princes**

L'immersion commence avec l'entrée par la conciergerie, symbole du service de réception haut de gamme au Parc avant de s'engager dans l'une des tribunes mythiques du stade et de profiter d'une vue panoramique.

Marchez dans les pas des héros du Paris Saint Germain, du sommet des tribunes au banc des remplaçants, des loges VIP au tunnel des joueurs, en passant par la salle de conférence, la vitrine des trophées et le vestiaire. PARIS (MN)



Jeudi 26 juin

10 h, 15h/pers

Conférence d'un historien : « la Sicile et son Histoire »,

Convoitée par tous les peuples de la Méditerranée, même sous la domination féodale de Charles d'Anjou, frère du roi de France Louis IX, la Sicile est prête, en 1860 pour Garibaldi et ses "1000 chemises rouges" Après la première guerre mondiale, la Sicile est encore plus exsangue. Sur ce terreau de désespoir, le fascisme prolifère, mais Mussolini n'entend pas partager son pouvoir avec la mafia... Entre 1950 et 1970, un million de Siciliens choisissent l'immigration... (MHC). Avec Pierre-Alain MALLET, historien.



Vendredi 13 juin

10h

16 €/p

Ateliers d'art de la Réunion des musées nationaux RMN.

Les ateliers d'art de la Réunion des musées nationaux et du Grand Palais, basés à Saint-Denis ont des savoir-faire reconnus dans le monde entier. Depuis 1895, la RMN s'est vu confier une collection de plus de 13 000 planches gravées et un fonds de moulages, véritable répertoire de la sculpture mondiale, des origines aux temps modernes. Les artisans des ateliers d'art de la RMN y reproduisent les chefs d'œuvre sculptés présents dans les musées français. La visite permet de se familiariser avec les procédés traditionnels de l'impression en taille douce, les techniques de moulage et de la patine. SAINT DENIS (AP).



ESCAPADE de PENTECOTE 2025

(du 7 au 9 juin) : **DIEPPE**, son château-musée, ses ports, ses falaises, sa cité de la Mer. Pension complète, transport en car SAVAC : environ 500 €. Merci de manifester votre intérêt sur le formulaire d'inscription. MPH



FK = François KIRCHER MN = Monique NEDELEC MP = Michel PUTOD AP = Annick PITIOT

MHC= Marie-Hélène COLZY MPH= Marie-Pierre HUGON

