

## L'abbaye du Val de Grâce et le service de Santé des Armées

**Mercredi 20 mai 2026, RV à 13h50  
(3ème groupe,  
quelques places disponibles)**



L'abbaye du Val-de-Grâce, fondée par la reine Anne d'Autriche, est superbement conservée, autour de son magnifique cloître. Il s'agit peut-être de l'abbaye parisienne qui a le mieux résisté au temps et aux vicissitudes de l'histoire. Son église, construite par le grand architecte François Mansart, constitue en outre l'un des chefs-d'œuvre de l'architecture du XVIIème siècle, qu'on retrouve dans tous les manuels sur cette période.

L'endroit permet de découvrir la vie d'Anne d'Autriche, ses rapports difficiles avec Louis XIII et Richelieu, son attente d'un enfant, le futur Louis XIV, puis la période de la régence, à la mort de son époux.

Les lieux abritent désormais le musée de service de Santé des Armées, musée étonnant retracant l'histoire de la médecine, de la Renaissance à aujourd'hui, sous l'angle du soin à apporter aux soldats pendant les guerres. Il nous permettra notamment de comprendre comment les guerres ont pu jouer un rôle important dans les progrès de la médecine.

Notre visite naviguera ainsi entre architecture classique, histoire de l'Ancien Régime et histoire de la médecine.

**RDV à 13h50, 1 place Laveran (75005 Paris)  
(le long de la rue St Jacques, en face de la façade de l'église)**

Métro : RER B (Port Royal)

Bus : plusieurs lignes, arrêt Port Royal

Prix de la visite : 20 € par personne

Sortie proposée par F. Kircher

**Visite limitée à 20 personnes**  
Conférencier : Mr Serge Nemirovski



**ARCEA PARIS-SACLAY-FAR L'abbaye du Val de Grâce et le Service de santé des Armées**  
**Mercredi 20 mai 2026 (3ème groupe) FK**

### Bulletin d'inscription

NOM :  Prénom :  Adhérent  Conjoint  Invité  
Téléphone :  E-mail :   
 Si Invité Nom :  Prénom :

Nombre de participants :  x 20 € =  euro

Un chèque par sortie, à l'ordre de ARCEA Saclay. Merci de préciser la sortie au dos du chèque

Adressez votre courrier à : ARCEA Saclay Bat 143 - PC 133 - 91191 GIF s/ Yvette Cedex